

Comprensión auditiva

Selección literaria

Instrucciones: Vas a escuchar un poema en español dos veces. Después de escuchar el poema por primera vez, vas a tener un minuto para leer las preguntas. Luego vas a escuchar el poema de nuevo. Mientras escuchas el poema puedes tomar apuntes. Los apuntes no serán evaluados. Después de escuchar el poema por segunda vez, tienes que responder a cinco preguntas. Basándote en la información que se da en el poema, para cada pregunta elige la MEJOR respuesta de las cuatro opciones. Tienes un minuto y quince segundos para responder a las preguntas.

Ahora escucha el poema «Romance del conde Arnaldos». Después contesta las preguntas.

1. El tema principal de este poema es _____.
 - a. las aventuras de un cazador
 - b. un encuentro entre un conde y un marinero misterioso
 - c. el conflicto entre el hombre y la naturaleza
 - d. un conde que debe tomar la decisión de quedarse en su tierra o irse a explorar el mar
2. La función de los cuatro primeros versos es la de _____.
 - a. presentar a los protagonistas
 - b. plantear el conflicto que se tendrá que resolver
 - c. presentar información acerca del pasado del conde
 - d. ubicar al oyente en el momento y en el lugar donde se desarrollará la acción
3. ¿Qué tiene de especial el canto del marinero?
 - a. Puede calmar el mar.
 - b. Atrae al halcón del conde.
 - c. Hace que lo obedezcan los hombres.
 - d. Trae riquezas a quien lo sepa.
4. ¿Qué le pide el conde al marinero?
 - a. Que calme la tormenta
 - b. Que lo acompañe en la caza
 - c. Que le enseñe su canción
 - d. Que atraque su barco en la tierra del conde
5. ¿En qué se parecen el conde y el marinero?
 - a. El conde sale a cazar y el marinero sale a pescar.
 - b. El conde tiene poder en la tierra y el marinero manda en el mar.
 - c. Los dos son muy ricos y poderosos.
 - d. Los dos tienen el poder de controlar la naturaleza.

(Tiempo máximo: 1 minuto 15 segundos)